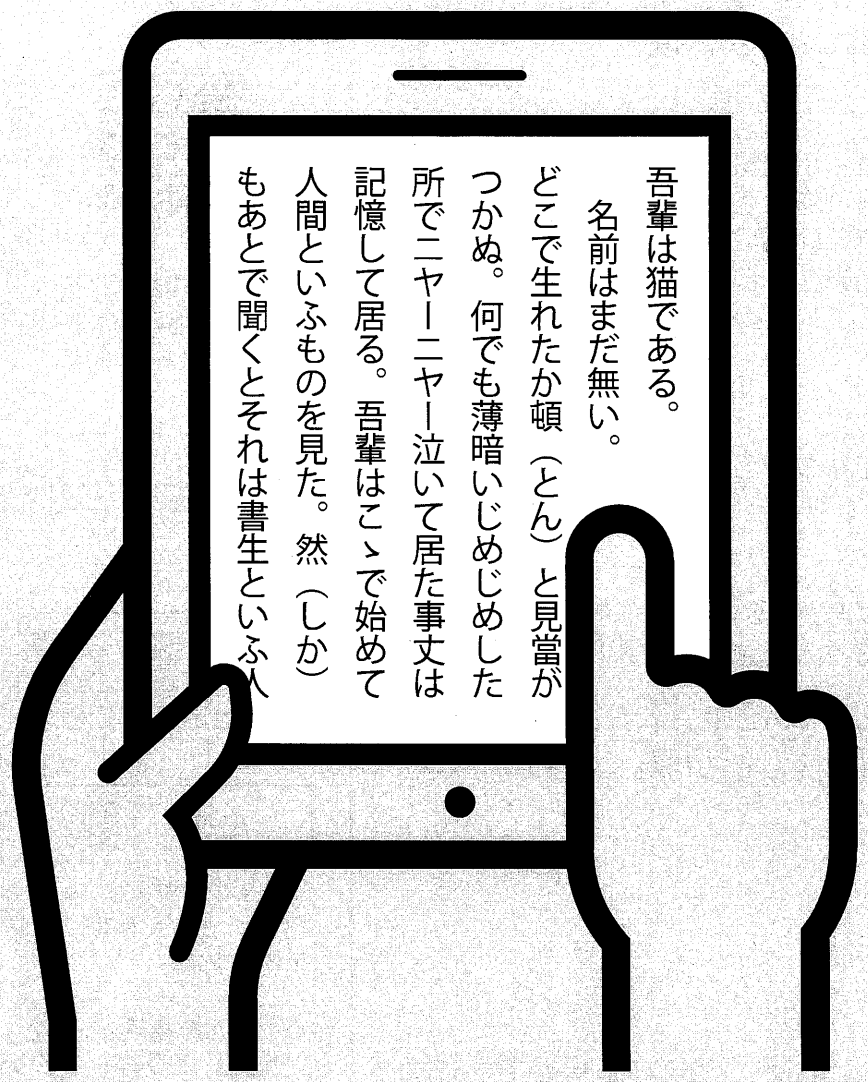
比企eライブラリ

比企広域電子図書館「比企ｅライブラリ」は、
東松山市、滑川町、嵐山町、小川町、川島町、吉見町、ときがわ町
にお住いのみなさんがご利用できるサービスです。

どこにいても　好きな時に　読みたい本を　探して借りる
比企広域電子図書館

比企eライブラリ

電子図書館は、パソコン、スマートフォン、タブレットなどから
インターネットを通じて電子化された本が借りられるサービスです。



https://web.d-library.jp/hiki/

比企広域電子図書館のホームページは、
こちらからアクセスできます。
利用登録がお済でない方は、
お住いの市町の公立図書館窓口へ

■利用方法
①お住いの市町の公立図書館窓口で利用登録
②右のQRコードから比企広域電子図書館へアクセス
③IDとパスワードを入力
④読みたい書籍を借りてください
※ご利用時の通信費は利用者負担です。

https://web.d-library.jp/hiki/

比企広域電子図書館推進協議会
東松山市、滑川町、嵐山町、小川町、川島町、吉見町、ときがわ町

比企広域電子図書館

比企eライブラリ利用案内

「比企広域電子図書館　比企ｅライブラリ」は、東松山市、滑川町、嵐山町、小川町、川島町、吉見町、ときがわ町で共同運営しています。

●利用できる方

東松山市、滑川町、嵐山町、小川町、川島町、吉見町、ときがわ町に在住で、在住市町の図書館利用カード（券）をお持ちの方。

※図書館利用カード（券）をお持ちでない方は、利用カード（券）の交付が必要ですので、各市町の公立図書館窓口で申込みしてください。

●利用に必要なもの

インターネットに接続可能なパソコン、スマートフォン、タブレットなど。

※電子図書館サービスの利用は無料ですが、ご利用時の通信料は利用者負担です。

●利用申込方法

図書館利用カード（券）、住所確認ができる証明書（運転免許証、マイナンバーカード、保険証等）をお持ちのうえ、在住市町の公立図書館窓口で利用申込みをしてください。

利用申込後、電子図書館のＩＤと仮パスワードを発行します。

ログイン後、ご自身でパスワードを変更してご利用ください。（半角英数字記号６文字以上２０文字以下）

●貸出冊数・期間

借りられる冊数　１人３冊まで

借りられる期間　貸出日から１５日間

●貸出延長

貸出期間内で次の予約が入っていなければ、１回のみ延長ができます。

延長期間は、延長した日から１５日間です。

●予約冊数と取置期間

貸出中の電子書籍の予約ができます。

予約冊数　１人３冊まで

取置期間　予約した電子書籍が利用可能となった日から８日間

※予約された電子書籍が利用可能となった際、ご連絡はいたしませんので、ご自身で確認ください。

●注意事項

※電子書籍のダウンロード、保存、印刷はできません。

※電子書籍の貸出情報や予約情報は返却時に削除され、履歴は残りませんので、必要であればご自身で記録をお願いします。

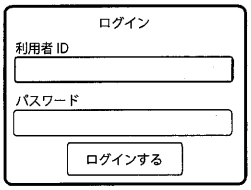
※電子書籍のリクエストは受け付けておりません。

●利用方法

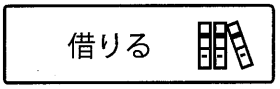
①パソコンやスマートフォン、タブレットから、「比企広域電子図書館　比企ｅライブラリ」サイトにアクセス

https://web.d-library.jp/hiki/

②利用申込時に発行された、利用者ＩＤとパスワードを入力してログイン

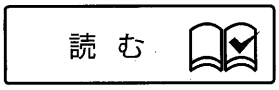


③読みたい書籍を検索して「借りる」ボタンを押すと、貸出されます。



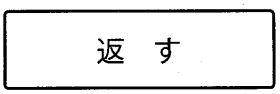
※貸出中の場合は「予約」ボタンを押して予約します。

④借りた書籍を読みたいときは「読む」ボタンを押すと、書籍のページの画面が表示され、読むことができます。



⑤返却は「返す」ボタンを押して返却してください。

※貸出期間を過ぎると自動的に返却されます。



【お問い合わせは、お住いの市町の公立図書館へ】

●東松山市立図書館
0493-22-0324

●滑川町立図書館
0493-56-3433

●知識の森嵐山町立図書館
0493-62-6989

●小川町立図書館
0493-72-5965

●川島町立図書館
049-297-6030

●吉見町立図書館
0493-54-1517

●ときがわ町立図書館
0493-65-4858

本は友達　来てよかった　借りてよかった　読んでよかった

図　書　館　だ　よ　り

令和５年５月　滑川町立図書館発行　文責　館長

5月

月	火	水	木	金	土	日
	2	3	4	5	6	7
	9	10	11	12	13	14
	16	17	18	19	20	
	30	31				

6月

月	火	水	木	金	土	日
			1	2	3	4
	6	7	8	9	10	11
	13	14	15	16	17	
	20	21	22	23	24	25
	27	28	29	30		

５月・６月のおはなし会

５月　10日（水）乳児から幼児向け　11:00
５月　17日（水）乳児から幼児向け　11:00
５月　20日（土）幼児から園児向け　10:30
６月　14日（水）乳児から幼児向け　11:00
６月　17日（土）幼児から園児向け　10:30
６月　21日（水）乳児から幼児向け　11:00

時間の設定を変更いたしました。
たくさんのお友達の参加をお待ちしております。

図書館　電話56−3433

○パソコンコーナーがオープンです

図書館では、１階にパソコンコーナーがオープンしました。CDやDVDの視聴、eライブラリーの利用、ネットでの調べものができます。利用申請をしていただき、多くの皆さんのご利用をお待ちしております。また、タブレットの貸し出しも始めました。調べものなどに便利です。カウンターまでお声がけください。

○新型コロナ感染症予防について

新型コロナウイルスの扱いが２類相当から５類に移行したことにより、カウンターパーティションをなくし、玄関の体温測定器もマスクの着用呼びかけの音声案内をなくしました。今まで、長い間のご協力をいただきまして、ありがとうございました。なお、引き続き図書館では図書のアルコール消毒や図書除菌機の設置、空気清浄機の設置などは行っていきます。利用者の皆様におかれましては、体調がすぐれない場合は来館を控える等のご協力を引き続きよろしくお願い致します。

○蔵書点検による休館にご協力を

５月23日（火）から28日（日）まで館内蔵書の点検を行います。総蔵書約11万冊の総点検です。年に１度、定期点検を行います。平常の閉館日、21日（日）22日（月）、29日（月）と合わせ閉館の日が続きますが、ご理解下さるようお願い致します。

今年も向日葵を植えました。

５月１１日（木）に滑川中学校の生徒さんが向日葵の種をまきに来てくれました。昨年に続き、２年目の取り組みです。・昨年は栽培地の芝生に負けて、背丈があまり伸びず、残念でした。今年は冬と植え付け直前に２度の耕運機による土づくりをしていただきました。ふかふかで肥料たっぷりの栽培地ができました。加えて、地中深く埋設されていた水栓も発見。すくすく育つための環境は完璧です。あとは、サンサン太陽と雑草に負けない草取り作業にかかっています。ひまわりの品種はサンフェスタというものです。背丈は１メートルから１メートル20センチくらいだそうです。夏に輝く向日葵が咲きそろう様子を夢見て、大切にお世話をしたいと思います。

夏休みに読書感想文教室があります。

８月５日（土）に図書館主催の読書感想文教室を行います。対象は小学生の皆さんです。内容は読書感想文の書き方の基本になります。夏休みの宿題を進めるうえでの参考になればありがたいと思います。原稿用紙は図書館で用意致します。感想文を書きたい本を決めておくと感想文教室の時間中に書き始められますね。詳しいことは、図書館のHPに掲載します。夏休みのひと時、本に親しむ時間として参加してみませんか。

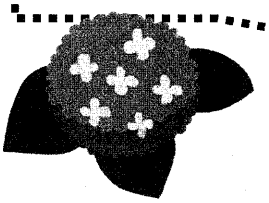
改めて読書の効能は？

本を読みたいけれど、時間がない。これは、毎日忙しい皆さんにとっては共通の悩みですね。１日24時間。これは誰にでもある時間で、これこそ究極の公平なもの。この時間をどう使うのかが人生をどう生きるかにつながることだと思います。ちなみに、なぜ本を読むことが大切なのか、図書館に足を運んでいただける皆さんなら、お見通しのことと思いますが、このように言われています。

１語彙力・読解力がつく。２創造力・想像力が豊かになる。３コミュニケーション能力が向上する。４知識が増える。５非日常の疑似体験ができる。６気分転換になる。ちなみに１か月、全く読書をしない人は47.5パーセントであると言われています。スマホに目を奪われる時間はあっても、読書をする時間はないというのが最近の傾向になってきているように感じます。隙間時間を見つけて読書をすることは、人生の豊かさに大きく関わっているように思います。読書家で有名なメンタリストDaigoさんは、１日10冊から20冊のペースで本を読み、月額100万円くらい本を購入しているそうです。とてもまねはできそうにありません。しかし、市販されている本は１ページ１分ぐらいで読めるものが多いそうですから、１日10分のペースで、１年間で１冊は読める計算になります。（もちろん、本の内容や厚さにも寄りますが。）ひきつけられる本は、途中でやめられなくなったりもします。あまり気負わず、本に親しんでいこうと思っています。

文責：図書館長　杉原

こども としょかんだより



２０２３ねん　５がつ　ごう
なめがわちょうりつとしょかん

としょかんカレンダー

5がつ

げつ	か	すい	もく	きん	ど	にち
1	2	3	4	5	6	7
8	9	◎10	11	12	13	14
15	16	◎17	18	19	◎20	21
22	23	24	25	26	27	28
29	30	31				

6がつ

げつ	か	すい	もく	きん	ど	にち
			1	2	3	4
5	6	◎7	8	9	10	11
12	13	◎14	15	16	◎17	18
19	20	21	22	23	24	25
26	27	28	29	30		

※■のひは、おやすみです。

◎のひは、おはなしかい!
☆すいようび の おはなしかい
　１１じ から
☆どようび　の　おはなしかい
　１０じ３０ふん から
ばしょ：としょかん １かい
　　おはなしかいコーナー

あたたかい きせつ に なって 、むし や どうぶつ も げんき いっぱい!
まわり に いる いきもの たち に ついて かかれた ほん を しょうかい します。

「すごい虫ずかん
くさむらのむこうには」
じゅえき 太郎／さく
須田 研司／かんしゅう
KADOKAWA／しゅっぱん

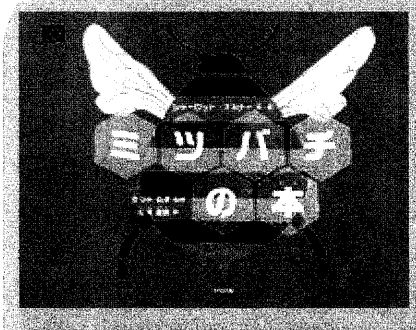
としょかんのぶんるい
ばんごう：Ｅス

くさむら では むし と たくさん であいます。
みぢかな むし を おおきな え で たのしみましょう。

「つかまえるくちばし」
とりのくちばし編集委員会／へん
のぐち ようこ／え
あかね書房／しゅっぱん

としょかんのぶんるい
ばんごう：K488 ツ

せかいじゅう に たくさん の とり が います。いろいろ な とり の くちばし の はたらき を みてみましょう。



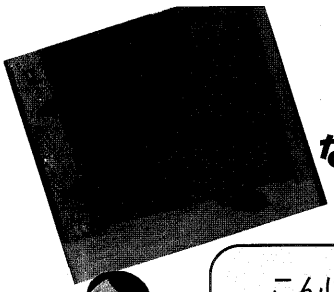
「ミツバチの本」
シャーロット ミルナー／さく
佐々木哲彦／かんしゅう
松浦 直美／やく
合同出版／しゅっぱん
としょかんのぶんるい
ばんごう：K486 ミ

ミツバチ は 1にちじゅう なに を しているのかな?
はたらきもの の ミツバチ の ために わたしたち に できること を さがそう!

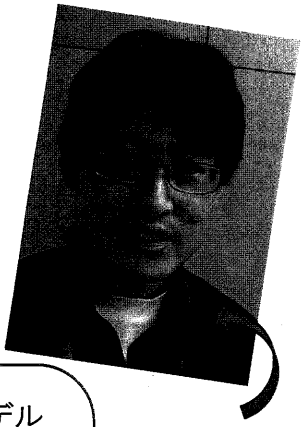
「にらめっこしましょ むっしっし」
よこた いくこ／ぶん
よこた きょうご／え
金木犀舎／しゅっぱん

としょかんのぶんるいばんごう：あお E2

みたことのある むし と にらめっこ!
どの むし の かお か あててみてね。



～どくしょ の きっかけ～
なめがわまち エコミュージアムセンター で はたらく
「よしだ けんいちろう さん」に インタビュー！



こんにちは。 きょうは エコミュージアムセンターでの おしごと のこと に ついて いろいろ おしえて ください。 エコミュージアムセンター は どんな ところ ですか？

エコミュージアムセンター では、まち の キャラクター「ターナちゃん」の モデル と なった ミヤコタナゴ(とても めずらしい さかな です) や まち に すむ さかな 、 ザリガニ 、 かめ など の みず の なか で せいかつ する いきもの を そだてて しょうかい しています。

ほかにも むかし の ひと が つくった はにわ という ひと や どうぶつ の かたち を した つち の にんぎょう など いろいろな もの を しょうかい しています。

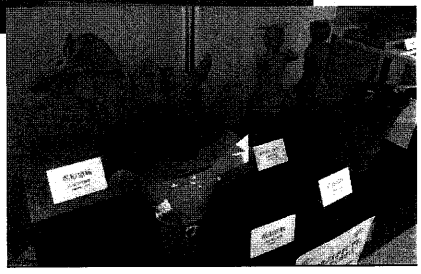
よしださん は どういう おしごと を しているのですか？

ミヤコタナゴ を そだてて、かず を ふやして います。 まち の ひとたち の みぢかな ばしょ で また ミヤコタナゴ が せいかつ できる ように けんきゅう しています。 また、 なめがわまち には むかし の くらし や できごと が わかる ふるい きろく が たくさん あります。 それを たいせつ に まもって たくさん の ひと に つたえる しごと も しています。

どういう おしごと が たのしい ですか ？

まち の いきもの や しぜん 、 れきし は しれば しるほど おもしろい です。 エコミュージアムセンター では、 まち の「おもしろい」を たいけん しながら しってもらう ための イベント を たくさん しています。 いろいろな ひと と であい ながら まち の「おもしろい」こと を つたえる しごと は とても たのしい です。 これからも まち の いきもの や しぜん 、 れきし を べんきょう して たくさん の ひと に つたえて いきたいです！

エコミュージアムセンター に ぜひ あそびに きて ください。



よしださん の おもいで の 1さつ

「スイミー ちいさなかしこいさかなのはなし」

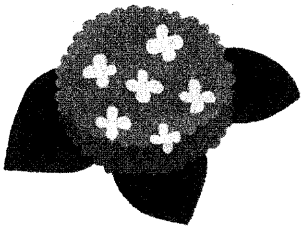
レオ レオニ／さく 谷川 俊太郎／やく 好学社／しゅっぱん

ちいさい ころ から 、 ほん は たくさん よんで いました。

スイミー では ちいさな さかな が あつまって おおきな あいて にむかっていく ゆうき と きずな の たいせつさ に かんどう した こと を おぼえています。

なめがわちょうりつとしょかん〒355－0803　なめがわまちおおあざふくだ763-2　（☎0493-56-3433）

中学生 図書館だより



２０２３年　５月号
滑川町立図書館

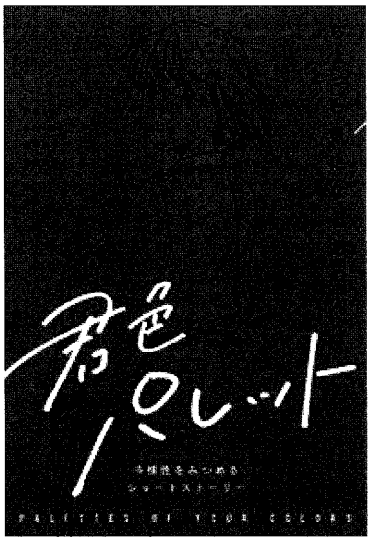
図書館カレンダー

■の日は休館日です。

月	火	水	木	金	土	日
1	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	28
29	30	31				

月	火	水	木	金	土	日
			1	2	3	4
5	6	7	8	9	10	11
12	13	14	15	16	17	18
19	20	21	22	23	24	25
26	27	28	29	30		

ヤングアダルト小説のご紹介



『君色パレット
多様性をみつめるショートストーリー
ちょっと気になるあの人』
戸森 しるこ、ひこ 田中、吉田 桃子、魚住 直子／著
佳奈／絵
岩崎書店／出版

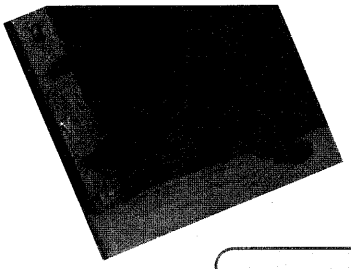
多様性をテーマに「ちょっと気になる人」を描いた4つの物語。主人公の視点を通して自分や周りの人たちをみつめるきっかけになるかもしれません。

『５分後に幸せなハッピーエンド』
エブリスタ／編
河出書房新社／出版

**5分で心を動かす超短編小説。
小説投稿サイト「エブリスタ」に掲載された小説の書籍化。
勉強に部活に忙しい毎日の中に5分間のきらめきを。**

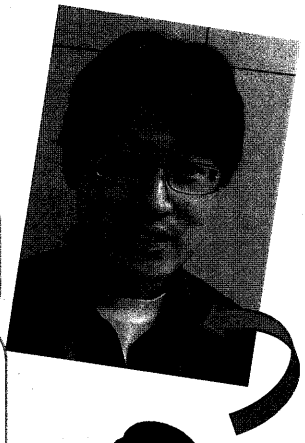
『あしたの幸福』
いとう みく／著
松倉 香子／絵
理論社／出版

父の死をきっかけに、一緒に暮らしたことのない産みの母との生活を選んだ中学生の雨音。この生活の行方は…。



～読書のきっかけ～

滑川町エコミュージアムセンターの学芸員 吉田健一郎さんにインタビュー！



こんにちは。今日は、お仕事のことについて、お話を伺いたいと思います。まずは、エコミュージアムセンターがどんなところか教えてください。

こんにちは。エコミュージアムセンター学芸員の吉田です。
エコミュージアムセンターは、国指定天然記念物のミヤコタナゴをはじめ、滑川町の水辺に住む生き物の生態等を紹介しています。また、滑川町で見つかった遺跡・土器等の埋蔵文化財、そして、古文書・民具等の文化財を未来に残していくため大切に保管して、展示しています。天然記念物と埋蔵文化財という取り合わせの博物館は全国的にみても珍しいんですよ。

エコミュージアムセンターでは、町の自然や生き物、歴史を知ることができるんですね。吉田さんは、ここで学芸員をされていますが、学芸員ってどんなお仕事なんですか？

学芸員は、博物館の資料の収集、保管、展示や調査研究などを専門に行います。エコミュージアムセンターでは、ミヤコタナゴの飼育、繁殖、水槽での展示や生息地管理のための定期的な沼調査と埋蔵文化財をはじめとする文化財の保護・活用が仕事になります。

どうして、学芸員になろうと思ったんですか？

一言でいうと、勉強が好きだったからです。勉強して、知らないことを知る、探求することが自分は好きで、高校、大学では歴史、中でも古文書の勉強に打ち込みました。その中で、文化財を取り扱う仕事に関心が沸き、学芸員を目指すようになりました。

歴史を主に勉強されていたということなので、エコミュージアムセンターで働いてみて、ミヤコタナゴのこと等は全く初めての分野で大変ではなかったですか？

学芸員という仕事は、時には、自分の専門外の分野も扱わなければなりません。初めてのことを勉強して、自分の知識になることが私はとても面白いと感じています。全くの専門外に対しても常に強い好奇心を持ち続けることが不可欠な仕事ですね。

学ぶことを常に前向きに楽しまれているんですね。仕事のやりがいや中学生の皆さんにお伝えしたいことはありますか？

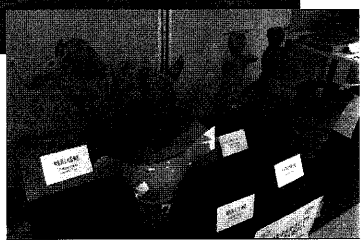
滑川町には、未来に残したい伝えたい生き物や自然、歴史や文化がたくさんあります。それらを守りつつ、イベントを通して、実際に人と触れ合いながら町の魅力を伝えることができるところにやりがいを感じています。エコミュージアムセンターでは、ザリガニ釣りや文化財の展示会等様々なイベントを行っているので、ぜひ参加してみてください。

エコミュージアムセンター

吉田さんの思い出の1冊

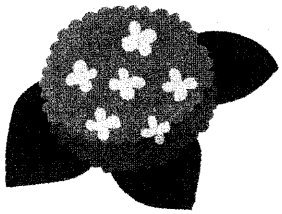
「ドラえもん科学ワールドー生物の源・海の不思議ー」
まんが：藤子・F・不二雄　編：小学館　ドラえもんルーム
監修：吉田健司　吉永裕香　大渕希郷　熊谷加奈子　高橋麻美　古澤輝由

ドラえもんが好きで、ドラえもんの映画では恐竜がテーマのものが多く、その延長でこのシリーズを読むようになりました。私は文系が好きでしたが、このシリーズは生物や科学を身近に感じることができて楽しく読むことができました。そのため、理系が苦手な人にもおすすめです。



滑川町立図書館　〒355-0803　滑川町大字福田 763-2（TEL0493-56-3433）

小学生 としょかんだより



2023年　5月号

滑川町立図書館

図書館カレンダー

5月

月	火	水	木	金	土	日
1	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	28
29	30	31				

6月

月	火	水	木	金	土	日
			1	2	3	4
5	6	7	8	9	10	11
12	13	14	15	16	17	18
19	20	21	22	23	24	25
26	27	28	29	30		

■は休館日です。

身近な「どうして」「どうやって」がテーマの本をご紹介！

『5年2組ふしぎだね』
吉野 万理子／作
佐藤 真紀子／絵
静山社／出版

大都会にある学校の5年2組のクラスメイトたちを主人公にした15のふしぎなおはなしがつまっています。

『時計がわかる本』
矢玉 四郎／著
岩崎書店／出版

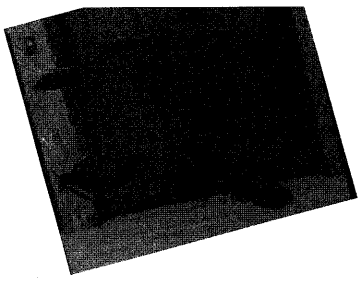
何で時計の針は別々に動くの？長い針と短い針の役目を知って、時計の読み方をおぼえましょう。

『ぼうはんクイズえほん じぶんをまもるチカラがみにつく！』
国崎 信江／監修
ドーリー／イラスト
日本図書センター／出版

わるい人から身を守る方法をクイズをしながら考えて身につけましょう。

『スーパーマーケットで「食」を知る！① スーパーマーケットで見る 食品はどこからくるの？』
吉野 万理子／作
佐藤 真紀子／絵
静山社／出版

スーパーマーケットで売られている食料はどこでつくられて、どこからきているの？



～読書のきっかけ～

滑川町エコミュージアムセンターの学芸員「吉田健一郎さん」にインタビュー！

こんにちは。今日はお仕事のことについて、お話を聞きたいと思います。まずは、エコミュージアムセンターってどのようなところですか？

エコミュージアムセンターでは、天然記念物の「ミヤコタナゴ」を育てて数を増やす仕事をしています。育てたミヤコタナゴをはじめたくさんの魚やザリガニ、亀などの生き物も見ることができます。また、土器や古文書等も保管して、展示する博物館です。

学芸員ってどんなお仕事なんですか？

博物館で展示する資料（エコミュージアムセンターでは、ミヤコタナゴや土器などです！）を集めて、研究して、未来に残して多くの人に知ってもらうために大切に守っていく仕事です。

はじめてのことでお仕事も勉強も大変でしたか？

大変ですが、もともと勉強が好きで、新しいことを知る、研究することができる学芸員という仕事は楽しいです。

楽しみながらお仕事されているんですね。では、お仕事でどのようなことにやりがいを感じますか？

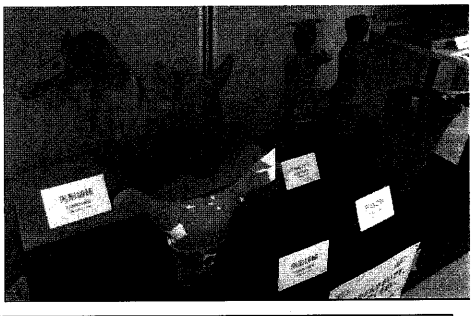
滑川町には、ミヤコタナゴをはじめ、さまざまな遺跡や歴史の記録など未来に伝えたい、残したい大切なものがたくさんあります。ザリガニつりや文化財の企画展などのイベントを通じてたくさんの人と触れ合いながら町の魅力を広める活動ができることにやりがいを感じています。そこで、たくさんの人にエコミュージアムセンターやイベントに参加してもらえるようにがんばります。

吉田さんの思い出の1冊

「きかんしゃトーマスのアニメ絵本　いそげ！きかんしゃトーマス」
作:W.オードリー　訳:まだらめ 三保　出版:ポプラ社

小学生の頃、私が通っていた小学校では毎年30冊以上の課題図書が出て、それを読み切ると賞品がもらえる仕組みでした。もともと本はたくさん読んでいたので、課題図書になった本も全部読むくらい読書が好きでした。そうした中で、小学生の頃、好きだった本を思い返してみると、乗り物、特に鉄道が好きだったので、トーマスの絵本をワクワクしながら読んでいました。自分の好きな物についての本って大人になってからも覚えているなぁと思いました。

エコミュージアムセンター



滑川町立図書館　〒355-0803　滑川町大字福田 763-2（☎0493-56-3433）